

## LE LANGAGE DES YEUX.

Andante ma non troppo.

CHANT.

PIANO.

1. Dans les  
2. Que les

yeux on voit le cœur, A tra-vers leur pu-re flam-me On pé-  
yeux sont é-lo-quents Et, bien mieux que la pa-ro-le, Un re-

- nè - tre au fond de l'â - me, Là rési-de la candeur.  
- gard promet, con - so - le, C'est la langue des a-mants.

un peu plus animé.

*cresc. retenez.*

Sa-che li-re dans les yeux! Leur lan-ga-ge est seul sin-cè-re;  
 Bien souvent la voix dit: non! Le re-gard plus té-mé-rai-re;

*poco meno mosso.*

La parole est mensongè-re Et, — les yeux parlent bien mieux } Sacheli-re dans les  
 Dit en même temps es-pè-re! Mais, — les yeux ont seuls raison. }

yeux! Leur langa-ge est seul sincè-re, Ils re-flè-tent la lu-mière Du ciel

*dim.*

pur et radi-eux.